

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад Гнёздышко»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ЗВЕНЯЩИЙ КУБИК»
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
РАННЕМУ ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЯ
по методике Н.А.Зайцева
для детей дошкольного возраста
Срок реализации программы: 1 года**

Автор-составитель программы:
воспитатель Филатова С.А.

Черногорск 2018г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Чтение – это один из истоков мышления
и умственного развития». (В.А. Сухомлинский)

Программа по обучению чтению «Звонящий кубик» является адаптированной дополнительной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности. Реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад Гнёздышко. Программа разработана для детей как младшего дошкольного, так и старшего дошкольного возраста и может быть освоена детьми в течение года.

Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником

Актуальность данной программы в ее здоровьесберегающей направленности, в развивающем обучении детей дошкольного возраста в наше время не вызывает сомнения. По словам Л.С.Выготского «только - то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегаёт вперёд развития и ведёт развитие за собой». Многие авторы (Глен Доман, Никитины, Н.А.Зайцев) настаивают на том, что такое раннее – не раннее, а как раз своевременное развитие. Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребёнка в раннем возрасте, в работе таких методов и приемов обучения, которые позволяли бы полноценно образовывать детей, сохраняя и укрепляя их здоровье. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева ребенок должен достичь всего сам.

Общая методическая концепция заключается в том, что в основе обучения детей чтению лежит давно известный принцип обучения чтению не по буквам или слогам, а по складам, так называемый «складовой» принцип чтения.

Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного раннего развития ребенка. Результативное обучение чтению напрямую зависит от развития познавательных способностей детей. Подготовка к обучению чтению детей дошкольного возраста, должна включать в себя игры которые способствуют освоению навыков чтения. Они направлены на развитие памяти, внимания, мышления и мелкой моторики.

Ребенок, который начал читать в раннем возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником:

- На раннем этапе улучшается произношение – постоянное проговаривание слов по складам способствует тому, что речь ребёнка становится чище;
- Обогащается словарный запас;
- Ребёнок умеющий читать, более самостоятелен: его можно приучить к мысли, что знания он может добывать сам из книг (очень полезный навык, который хорошо бы выработать с детства);
- Дети, которые научились читать книги рано, читают книги с большим удовольствием;
- Раннее чтение влияет на грамотность.
- Навык чтения, правильно сформированный в дошкольном возрасте, благотворно влияет как на становление дальнейшей учебной деятельности, так и на общее развитие личности ребёнка.

Наша задача состоит в том, чтобы прививать любовь к познанию окружающего мира, поэзии через художественную литературу, музыку, художественное творчество. Чтение – один из важнейших источников познания и речевой деятельности, тесно связанный как с произношением, так и с пониманием речи. Чтение заложено в основу обучения и является одним из необходимых навыков в жизни. Оно играет ключевую роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Актуальность данной проблемы и повлияло на разработку программы раннего обучения чтению, дополнительного образования «Звонящий кубик».

Новизна программы .

Обучение дошкольников ведется на основе аналитико-синтетического метода с использованием складовых блоков и проходит в виде весёлой и увлекательной игры.

Концептуальные положения при обучении чтению по технологии Н.Зайцева:

- Складовой принцип обучения чтению;
- Соединение обучения с пением (запоминание складов в форме легких складок песенок - попевок);

- Путь к чтению лежит через письмо (от письма кубиками к чтению);
- Использование всех видов памяти: звуковой, цветовой, объемной, моторной,
- Восприятия всеми органами чувств, максимальная наглядность;
- Названия букв не заучиваются, не употребляются никакие термины

Цель:

- Цель: формирование навыка осознанного грамотного чтения . (Складовой принцип чтения положил в основу своей азбуки Лев Николаевич Толстой)

Задачи:

1. Совершенствовать грамматический строй речи , через раннее обучения чтению.
2. Овладеть техникой складового чтения.
3. Формировать умение «печатать склады и слова в тетради.
4. Стимулировать познавательный интерес к чтению.
5. Формировать психологические предпосылки к обучению и учебную мотивацию.
6. Развивать графомоторные навыки.
7. Формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов.

Режим занятий: два раза в неделю в течение 8 месяцев.

Кол-во занятий-64

Категория участников: дети средней, старшей и подготовительной групп.

Ожидаемые результаты:

По окончании обучения дети должны уметь:

1. Последовательное выкладывание (или показ) складов и их озвучивание.

2. Уметь легко ориентироваться в кубиках.
3. Легко отыскивать нужные склады, буквы.
4. Уметь составлять и разбирать различные слова по образцам.
5. Дописывать кубиками слова, которые начал составлять взрослый, и прочитывать их.
6. Дописывать по таблице слова, которые начал составлять (показывать указкой) взрослый: показывать своим пальчиком или указкой, одновременно прочитывая их.
7. Сформированный навык осознанного чтения.
8. Проявление интереса к чтению, уважение к книге.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в ДОУ и стандарты...:

- Закон Российской Федерации «Об образовании». №273 от 1 сентября 2013 в новой редакции на 2016-2017 год
- Приказ от 20 июля 2011 г. N 2151 "Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2011 г., регистрационный N 22303). Настоящий приказ вступил в силу с 1 января 2014 года.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций», СанПиН 2.4.1.2660-10

В содержание программы заложена возможность реализации следующих психолого – педагогических технологий: коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного подхода, педагогического мониторинга, информационно-коммуникационных технологий.

Процесс обучения чтению строится на обще дидактических принципах:

-принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному»);

принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в подаче его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям детей;

Совершенствование навыков чтения, в играх различной сложности и направленности. С помощью игр, наглядного материала, рисования, музыки поддерживается стойкий интерес детей к занятиям по обучению чтению, желание узнавать новое. Работа по системе Н.А. Зайцева начинается с детьми, не умеющими читать и писать, не знающими букв, не владеющими звукобуквенным анализом или владеющими в недостаточной мере.

Работа делится условно на 3 этапа (длительность каждого этапа можно изменять): подготовительный, основной и итоговый. Между этапами нет четкой границы. По желанию педагога задания из итогового периода могут использоваться в основном и, наоборот, на одном занятии могут быть представлены игры из всех 3 этапов и т.д.

Содержание программы

Данная программа рассчитана на один год и предназначена для детей от 4-5 до 7 лет. Её основу составляет обучение дошкольников по методике Н.А.Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю, с группой детей, не превышающей желательного не превышая 8-10 человек в группе, в специально отведённой игровой с использованием таблиц и кубиков Н.А.Зайцева. Курс связан с несколькими направлениями образовательной деятельности: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов. В зависимости от содержания занятий и форм организации образовательного процесса на различные этапы отводится определённое количество времени. На некоторых занятиях работа с кубиками и таблицами, может проводиться параллельно с изучением темы по окружающему миру, т.е. в течение всего занятия. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми по формированию и развитию навыка чтения, рисования. В таблице приведены примерные показатели использования времени на определённых этапах занятия.

Этапы	Содержание работы	Продолжительность
I	Ознакомление с окружающим миром через создания игровой ситуации для перехода к работе с кубиками таблицами . и т.д.)	5 мин

II	Работа с кубиками и таблицами по методике Н.А.Зайцева	10мин
III	Чтение отрывков из стихотворений, загадывание загадок и т.д	5 мин
IV	Развитие мелкой моторики (раскрашивание, штриховка, печатание букв, слов и т.д.)	5 мин

Как известно, одним из мощнейших средств развития ребёнка является игра. По методике Н.А.Зайцева игра органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играя самостоятельно разрешает ситуации при этом познаёт что-то новое или обращается за помощью к сверстникам, взрослым. Буквально с первых шагов обучения по данной методике, чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие.

Этапы обучения дошкольников чтению через письмо (по методике Н.А.Зайцева)

I этап – установочные занятия (2 часа).

На данном этапе дошкольники знакомятся с педагогом и ребятами группы, особенностями обучения. Происходит так называемое «Вживание» в новую роль, в новые условия. Основными формами организации детской деятельности являются ролевые игры, игры с дидактическим материалом, коммуникативные игры и т.д. На этом этапе методом наблюдения педагог выявляет характерные особенности детей, их умение общаться и взаимодействовать с окружающими. Таблица складов находится в поле зрения детей, но педагог пока не привлекает к ней внимание ребят.

Задачи I этапа:

- 1. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы на занятиях.*
- 2. Знакомство дошкольников с новой технологией, как основы для обучения чтению.*
- 3. Формирование социальной позиции детей и восприятия ими сверстников, взрослых на положительной эмоциональной основе.*

II этап - запоминание складов (23 часа).

На этапе запоминания складов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить складовые слияния (МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, *мю, мё, мя, ме, ми, мь* и т.д.). При работе со складовой таблицей, которая находится выше уровня глаз детей на высоте 1,5 м, используются как индивидуальные, так и групповые формы организации занятий. Так называемые «складовые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение отдельных складов путём их «пения» на каждом занятии (по темам, названиям каждой «песенки»: про маму «МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, *мю, мё, мя, ме, ми, мь*»; про папу «ПУ, ПО, ПА, ПЭ, ПЫ, П, *пю, пё, пя, пе, пи, пь*» и т.д.), что вызывает у детей огромный интерес, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

Задачи II этапа:

1. Введение ребёнка в знаковую систему:
 - а) знакомство со складом;
 - б) выделение и показ определённого склада;
 - в) графическое оформление склада;
 - г) классификация складов.
2. Развитие артикуляции, дикции, формирование правильного произношения звуков.

III этап – выход в слово (26 часов).

Продолжительность этапа усвоения складов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии (по особенностям психологических функций, темпераменту и т.д.). Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения слов носит индивидуально-дифференцированный характер. На данном этапе начинается работа по «печатанию» (написанию печатными буквами) складов и слов в тетради в крупную клетку. Основными формами организации занятий по-прежнему остаются группы, подгруппы, работа в парах и индивидуальная работа с детьми.

Задачи III этапа:

1. Овладение техникой складового чтения:
 - а) «написание» слов по таблице и кубиками;

- б) выделение ударного склада;
 - в) усвоение правила написания слов с большой буквы;
 - г) чтение слов по «Складовым картинкам» Зайцева.
2. Осознание детьми различий между написанием и произношением некоторых слов.
 3. Формирование умения «печатать» склады и слова в тетради, ориентироваться на странице тетради.

IV этап – выход в предложение (9 часов).

Как и на предыдущем этапе, выход в предложение для каждого ребёнка индивидуален. При работе по складовой таблице дети начинают «писать» сначала короткие предложения из двух-четырёх слов. Обязательное условие по методике Н.А.Зайцева – предложения для «письма» и составления из кубиков выбираются из произведений известных классиков литературы. Формы организации работы аналогичны используемым на предыдущем этапе. Дети знакомятся с поговорками, пословицами, чистоговорками. Продолжается работа по развитию мелкой моторики: печатание, штриховка и т.д.

Задачи IV этапа:

1. Усвоение понятий «пробел», «заглавная буква», «знаки препинания».
2. Воспитание любви к русскому слову, народному фольклору.
3. Стимулирование познавательного интереса к чтению.

V этап – выход в текст. (4 часа).

На данном этапе более успешные дети выходят в чтение текстов: отрывки из произведений, небольшие сказки, стихотворения. Введение книжного шрифта походит постепенно, индивидуально в зависимости от усвоения навыка чтения каждым ребёнком. Организация занятий носит дифференцированный характер: работа в группе, в парах, индивидуальная работа, хоровое чтение текстов на плакатах.

Задачи V этапа:

1. Формирование чистоты и выразительности чтения.
2. Стимулирование познавательного интереса к чтению произведений.

3. Увеличение словарного запаса.

4. Формирование знания алфавита, умения называть буквы.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество занятий
1.	Знакомство с кубиками и таблицами. Песенка кубиков. Озвучь кубик.	1
2.	Сказки тётушки тучки, продолжить знакомство со складами. Песенка –попевка №1	
3.	Как тебя зовут? Как зовут твою маму?(Осваивание складов. Прописывание имен указкой по таблице. Выклады-вание имени из кубиков Озвучить выбранный кубик.(Попевка1)	4
4.	Озвучите выбранный склад. Поиск склада в групповой комнате(Побывка 1)	2
5.	Моя любимая еда.(Попевка1.Работа с указкой и кубиками)	2
6.	Какие разные слова (Попевка1.Работа с указкой и кубиками)	2
7.	Я начинаю писать смешные слова. Работа с указкой и кубиками	2
8.	Имена,отчества,фамилии.О.Б.Ж.(Попевка1.Работа с указкой и кубиками)	2
9.	«Большие - маленькие»,«Дерево-Железо-Золото Классификация кубиков. (Попевка1.Работа с указкой и кубиками)	2
10.	«Путешествие в зоопарк» (Попевка2.Работа с указкой и кубиками Мягкие игрушки	1
11.	«Живое слово». Классификация кубиков. (Попевка2.Работа с указкой и кубиками)	1
12.	«Пишим слова с заданным кубиком». (Попевка2.Работа с указкой и кубиками)	1
13.	Знакомимся со складовым картинкамиПопевка2.Работа с указкой и кубиками. Эстафеты.)	4
14.	Игра «Продуктовый магазин»(Попевка3.Работа с указкой и кубиками)	1
15.	«Загадки-отгадки» - с отгадками на два кубика (Попевка3.Работа с указкой и кубиками)	1
16.	«Загадки-отгадки» - с отгадками на три кубика (Попевка3.Работа с указкой и кубиками)	1
17.	«Загадки-отгадки» - с отгадками на четыре кубика (Попевка3.Работа с указкой и кубиками)	1
	«Логопедическая работа с заданными кубиками(жи-ши, р-л,г-к) Малые таблицы, складарики	
18.	Слова со складом ЖИ (Попевка3.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
19.	Слова со складом ШИ (Попевка4.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
20.	Слова со складом ЖЕ (Попевка4.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1

21.	Слова со складом ШЕ (Попевка4.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
22.	Слова со складом ЦЕ (Попевка4.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
23.	Слова со складом ЧА. (Попевка4.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
24.	Слова со складом ЩА (Попевка5.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
25.	Слова со складом ЧУ (Попевка5.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
26.	Слова со складом ЩУ(Попевка5.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
27.	«Кто знает, где...» (Попевка5.Работа с указкой и кубиками) Малые таблицы, складарики	1
28.	Знакомимся со складовым картинками(Попевка2.Работа с указкой и кубиками. Эстафеты.)	
29.	Складовые картинки «Дорожные знаки для детей и взрослых» (Попевка5.Работа с указкой и кубиками)	2
30.	Складовые картинки «Кто вокруг меня живет?» (Попевка6.Работа с указкой и кубиками)30. Стихотворение С.Чёрный «Волк» Письмо односложных и двусложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №3 по складовым картинкам	2
31.	Складовые картинки «Что вокруг меня растёт?» С.Есенин «Берёза» Письмо односложных, двусложных, трёх-сложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Игра №3 по складовым картинкам (Попевка6.Работа с указкой и кубиками)	2
32.	Складовые картинки «Продуктовый магазин» (Попевка6.Работа с указкой и кубиками)	2
33.	Складовые картинки «Детский мир» (Попевка6.Работа с указкой и кубиками)	2
34.	«Живое слово» (Попевка6.Работа с указкой и кубиками)	1
35.	Какое слово я задумал(а)? Попевки со складами РУ, РА,РО...ри,ря,рь., ТУ, ТА,ТЫ...ть,ти,тя..	1
36.	Трансфомер. Волшебник. Попевки, загадки Печатание слов в тетради в крупную клетку	2.
37.	Игра «Цепочки слов»Дорисовка складов. Печатание слов в тетради в крупную клетку	1.
38.	Рисование и письмо знакомых слов из стихотворений, попевок	1.
39.	Чтение стихов-плакатов.. Печатание слов в тетради в крупную клетку	2
40.	На таблицы посмотри скороговорки сочини. Печатание слов в тетради в крупную клетку	2
41.	Открытое занятие «Чему мы научились за год» или «Умники и умницы»	1

Технология планирования и организация занятий по обучению чтению по методике Н.А. Зайцева

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (октябрь от № 1-до3 х занятий)

Основные задачи:

1. Познакомить детей с кубиками, таблицей.
2. Развивать умение манипулировать кубиками.
3. Сформировать интерес к занятиям по обучению чтению.
4. Развивать слуховое внимание.
5. Учить следить за действиями педагога и выполнять его инструкции.

Этап	№ зан	Основные задачи	Виды работ	Игры, приемы	Материал
Подготовительный	1-3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания детей по работе с кубиками, таблицей. 2. Учить совместно с педагогом прописывать по таблице и кубикам свое имя, имена близких людей, слова. 3. Учить узнавать написанные имена детей группы, знакомые слова. 	<p>Письмо по таблице совместно с педагогом</p> <p>Действия с кубиками</p> <p>Чтение за педагогом рядов по кубикам</p> <p>Пропевание кубиков, попевок</p> <p>Классификация кубиков</p>	<p>«Как тебя зовут»</p> <p>«Спою тебе кубик»</p> <p>«Напишем наши имена»</p> <p>«Принеси кубик с А»</p> <p>«Сардельки и сосиски»</p> <p>«Братишки и сестренки»</p> <p>«Какую песенку тебе спеть»</p>	<p>Таблицы</p> <p>Таблицы</p> <p>Кубики</p> <p>Листы (А1), маркеры</p> <p>Кубики</p>

ОСНОВНОЙ ЭТАП (ноябрь – март:)

Основные задачи:

1. Формировать навыки чтения складов, слов.
2. Упражнять в нахождении заданных складов и цепочек по таблице, кубикам.
3. Учить складывать из кубиков слова по зрительному и слуховому образцу.
4. Развивать зрительную и слухо-речевую память.

5. Подготовить руку к письму.

Срок / Этап	Основные задачи по направлениям	Виды работы	Игры, приемы	Материал
<p>ноябрь – декабрь:</p> <p>январь</p> <p>февраль</p>	<p>ЧТЕНИЕ</p> <p>1. Учить находить кубики с заданными буквами, обозначающими пары гласных.</p> <p>2. Упражнять в совместном с педагогом прочитывании складов.</p> <p>3. Учить попевку № 1 по таблице.</p> <p>4. Учить узнавать на слух вид кубика.</p> <p>5. Формировать навыки сопряженно-отраженного чтения складов, слов из 2-4 складов по таблице и кубикам.</p> <p>6. Упражнять в пропевании столбцов по таблице (попевка №1 – постоянно, пока дети не будут знать столбцы; + другие попевки).</p> <p>7. Формировать понятие о заглавной букве и ее роли в обозначении имен собственных.</p> <p>8. Учить находить кубики с заданными буквами, обозначающими пары гласных.</p> <p>9. Развивать фонематический слух через попевки прочитывание пар звонких-глухих и твердых-мягких согласных</p> <p>10. Учить узнавать знакомые слова, охватывая взглядом все слово целиком и выделяя ударный склад.</p> <p>11. Формировать понятие об ударении и его роли в</p>	<p>Чтение складов, слов по таблице и из кубиков</p> <p>Чтение карточек</p> <p>Пропевание кубиков</p> <p>Эхо-чтение стихотв-й</p> <p>Письмо по таблице</p> <p>Письмо кубиками</p> <p>Исправление ошибок в написании слов кубиками</p> <p>Обводка, написание слов печатными буквами</p>	<p>«Найди кубик, песенку»</p> <p>«Получи картинку»</p> <p>«Братишки и сестренки»</p> <p>«Спой кубик»</p> <p>«Компьютер»</p> <p>«Смешные слова»</p> <p>«Самое длинное слово»</p> <p>«Отгадайте слово»</p> <p>«Лото»</p> <p>«Загадка»</p> <p>«Напиши слово»</p> <p>«Зоопарк»</p> <p>«Живое слово»</p> <p>Слова с заданным кубиком</p> <p>«Съедобное-несъедобное»</p>	<p>Таблицы</p> <p>Кубики</p> <p>Картинки («Мир животных», «Продуктовый магазин», «Детский мир»,</p> <p>Что где растет» и т.д.)</p> <p>Листы (формат А1, А4) + маркеры</p>

	<p>узнавании слова.</p> <p>12.Развивать навыки языкового синтеза – учить соединять названные склады в слова.</p> <p>13.Воспитывать выразительность речи.</p> <p>14.Продолжать учить самостоятельно прочитывать слова из 2-4 складов.</p> <p>15.Учить складывать из данных кубиков знакомые слова из 2-4 складов.</p>		<p>«Магазин»</p> <p>«Новые слова»</p>	
март:	<p>ПИСЬМО</p> <p>1.Упражнять в совместном с педагогом прописывании слов по таблице.</p> <p>2.Учить складывать из кубиков слова по зрительному (3-5 складов) и слуховому образу (из 2 складов).</p> <p>3.Учить находить кубики с заданной буквой.</p> <p>4.Учить обводить печатные слова на карточках</p>	Те же	<p>Те же</p> <p>Основной упор на лото, абак, картинки</p>	<p>Тот же</p> <p>+</p> <p>слова-карточки</p>

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (апрель – май: задачи:

1. Закрепить и совершенствовать навыки чтения слов.
2. Упражнять детей в совместном, отраженном, самостоятельном чтении предложений, текстов.
3. Воспитывать выразительность чтения.
4. Развивать фонематический слух.

5. Формировать навыки звуко-буквенного анализа.
6. Упражнять в прописывании слов и предложений по таблице, кубикам.
7. Совершенствовать лексико-грамматический строй.
8. Развивать графомоторные навыки.
9. Продолжать развивать зрительную и слуховую память через работу с текстами-плакатами, картинками

Срок / Основная яз.единица	Основные задачи по направлениям	Виды работ	Игры, приемы	Материал
апрель	<p style="text-align: center;">ЧТЕНИЕ, АНАЛИЗ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить прочитывать новые и знакомые слова. 2. Закреплять понятие об ударении и его роли в узнавании и смысловом наполнении слова. 3. Обогащать словарь детей синонимами, антонимами, многозначными словами. 4. Упражнять детей в образовании однокоренных слов, грам.форм. 5. Развивать фонематический слух. 6. Формировать навыки звуко-буквенного анализа. 7. Формировать навыки слогового анализа. 8. Закреплять зрительный образ букв. <p style="text-align: center;">ПИСЬМО</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Упражнять в прописывании слов и предложений по таблице, кубикам. 11. Развивать графомоторные навыки. 	<p>Попевки по таблице, алфавиту</p> <p>Работа с омонимами</p> <p>Чтение карточек</p> <p>Работа по словообразованию</p> <p>Составление схемы слова</p> <p>Письмо по таблице</p> <p>Письмо кубиками</p> <p>Работа с прописями</p> <p>Эхо-чтение</p>	<p>«Какое слово я задумал»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Читай и пой»</p> <p>«Дорожные знаки»</p> <p>«Загадай слово»</p> <p>«Составь слово из складов, букв»</p> <p>«Придумай слово на заданный звук, склад»</p> <p>«Волшебник»</p> <p>«Цепочка»</p> <p>«Сломанные слова»</p>	<p>Таблицы</p> <p>Кубики</p> <p>Карточки с лекс.материалом</p> <p>Мини-таблицы</p> <p>Картинки предметные</p> <p>«Дорожные знаки»</p> <p>Занятия -уроки из тетради Н.Зайцева</p> <p>Тексты-плакаты</p>

			«Чудесный мешочек с	
май	<p style="text-align: center;">ЧТЕНИЕ, АНАЛИЗ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать навык чтения слов. 2. Упражнять детей в совместном, отраженном, самостоятельном чтении предложений, текстов. 3. Формировать понятие о знаках препинания и их роли в тексте. 4. Воспитывать выразительность чтения. 5. Продолжать обогащать словарь детей. 6. Продолжать формировать навыки звуко-буквенного анализа. 7. Формировать навыки анализа предложения. <p style="text-align: center;">ПИСЬМО</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Упражнять в прописывании слов и предложений по таблице, кубикам. 9. Продолжать развивать графомоторные навыки. <p style="text-align: center;">КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Продолжать развивать зрительную и слуховую память через работу с текстами-плакатами, картинками. 	<p>Попевки по таблице, алфавиту</p> <p>Чтение карточек, текстов</p> <p>Эхо-чтение</p> <p>Эхо-чтение</p> <p>Составление схемы слова</p> <p>Анализ предложений</p> <p>(блок 3-6)</p> <p>Письмо по таблице</p> <p>Письмо кубиками</p> <p>Работа с прописями</p> <p>Эхо-чтение</p> <p>Командная работа по текстам</p>	<p style="text-align: center;">Те же + упор на</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Читай и пой»</p> <p>«Дорожные знаки»</p> <p>«Скороговорки»</p>	<p style="text-align: center;">Тот же +</p> <p>Скороговорки</p> <p>Тексты (формат А3, А2, А1 – стих-я, басни)</p> <p>Песни-плакаты</p> <p>Книжки-раскладушки</p> <p>Тексты-плакаты по теме «Времена года», «Басни Крылова»</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Виды работ с таблицами Зайцева

Пропевания таблиц

В этой игре, также как и в предыдущей, происходит знакомство сразу со всем многообразием родной письменности. Много радости и пользы приносит пропевание всей таблицы уже с первых занятий любыми попевками. Для совсем малышей – попевка первая. Чуть постарше — уже можно предложить и сразу вторую, а там вскоре и третью. Исполним ее увлеченно и не медленно, это займет не более 2 минут.

Большим успехом пользуются придуманные педагогом рассказы-задания. Например, такой (Л. Струве): предложите детишкам совершить путешествие на поезде. Чтобы не рассеивалось внимание и восполнялась нехватка физического контакта взрослого и детей, предложите всем взяться за Вашу руку по всей ее длине. Вспомните, как начинается путь поезда: сначала медленно, потом все быстрее, а, подъезжая к станции, ход его замедляется (можно помочь себе притопываниями). А теперь левой рукой с указкой показываете и поете склады: У-О-А-Э-Ы-ЫМ; Ю-Ё-Я-Е-И-ИМ (постепенно ускоряя), ЙЮ-ЙО-ЙА-ЙЕ-ЙИ-Й: Где есть сочетания согласных с твердым знаком — не забудем исполнить. Не пропустим и БУМ-БОМ-БАМ-БЭМ-БЫМ-ЫМ и БЮМ-БЁМ-БЯМ-БЕМ-БИМ-ИМ в конце, которые можно прохлопать, протопать, присесть и быстро встать и мн. др. А на складах ...ЖА-ЖЕ-ЖИ-Ж замедляем (остановка), а затем вновь продолжаем путь по глухим складам, начиная с У-О-А-Э-Ы-ЫМ..., ПУФ-ПОФ-ПАФ-ПЭФ-ПЫФ-ЫМ и т. д.

Какую песенку тебе спеть? (все мелодии есть в учебнике в нотах и на кассете). Предложите детям выбрать понравившиеся столбики со складами и, обнимая каждого сзади и поддерживая его руку с указкой под локоток, исполните сами, а, может быть, и вместе с ребенком его, т. е. им выбранную, песенку. Остальные с удовольствием понаблюдают и пока выберут свою любимую. Пройдет совсем немного времени, и они станут развлекаться совершенно самостоятельно.

В эти игры можно играть по-разному: как всей группой, так и индивидуально, а можно устроить концерт. Полезно предлагать стеснительным или заторможенным ребяткам спеть с очень шустрыми всеумейками, а поощрение — похвалу, аплодисменты, фишки, метки и т. п. — подарить всем без оценки.

Письмо слов по таблице

Как Вы думаете, какое слово для детишек самое важное? Нет слаще звуков собственного имени! (Карнеги). Пропишите вместе с ребенком его имя, фамилию.

Если решено писать имя, например Степа, то четко произнесите первый склад: С, только после этого направляете руку ребенка с указкой к столбцу СУ СО СА СЭ СЫ С к букве С. Так же и со складом ТЕ: столбец ТЮ ТЕ ТЯ ТЕ ТИ ТЬ, квадратик ТЕ; ПА: ПУ ПО ПА ПЭ ПЫ П, квадратик ПА. Каждый склад озвучивается, а потом показывается (почти сразу — через 1-2 секунды). После первого написания слова обязательно напишите его второй раз, уже в более быстром темпе. Ребенок пишет почти сам, рука передвигается вместе с вашей в нужном направлении, подключается к работе мышечная память. На следующих занятиях свое имя ребенок напишет уже сам.

Затем, таким же образом, по таблице можно написать имена всех родственников, друзей, зверюшек, любимых игрушек. Добавьте к этому предложение написать по таблице любимое слово. Это большой труд — выделить из арсенала знакомых слов самое любимое! Зато мы, взрослые, сможем больше узнать о внутреннем мире ребенка.

Когда имена (ребенка, мамы, папы, кота) и несколько любимых слов написаны, предложите малышу следующие игры: найти и обвести фломастером нужный склад, слово (для этого упражнения нужно, чтобы таблица была заламинированная, и след от фломастера легко удалялся влажной губкой).

Какое слово спряталось, показывая склады любого слова вразброс, ребенок должен его отгадать.

Предложить малышу по памяти восстановить склады или слова, которые были показаны несколько минут назад.

Абракадабра или смешные слова из произвольно выбранных самим ребенком. складов.

Диктанты по таблице

Вы уже научились легко писать слова и словосочетания по таблицам, пели попевки с использованием знаков. Теперь попробуем написать знакомую фразу не только кубиками, но и по таблицам, нажимая на клеточки стандартных и нестандартных знаков препинания. Вот как будет выглядеть название любимой сказки: "Зб (заглавная буква) Ма-ша (пропуск или пробел между словами) и (пропуск:) ме-д-ве-дь . (точка)" . А вот как будет простукиваться по таблице замечательная загадка: "Кс (красная строка) Бе-з (пропуск) ру-к ,(запятая) бе-з (пропуск) но-г ,(запятая) а (пропуск) у-мы-ва-е-т-ся .(точка) Отгадка — ры-б-ка". Обязательно проговариваем все, что пишем.

Из рук в руки. Каким образом можно играть с детьми? Возьмите руку ребенка в свою и простучите вместе маленькую фразу. После этого предложите ему или любому зрителю прописать самостоятельно то же самое (Кто точнее повторит за нами?). Так постепенно можно увеличивать арсенал знакомых предложений и даже переходить к текстам (сказки и рассказы Толстого, Ушинского, басни Крылова) с малышами, по опыту некоторых педагогов и родителей, с 2-х лет и даже раньше.

Списывание. Вот Вы уже и доросли до настоящего списывания, т.е. замены графических символов. Теперь можно, как школьникам, взять в одну руку книгу, в другую — указку, и написать текст по таблице. Как надо писать — видно по тексту перед глазами пишущего и зрителей. Желательно иметь в поле зрения текст всем участникам игры (либо на стене, либо в книгах у каждого). Не забудем про поощрение за каждый индивидуальный выход к таблицам. Очень полезно писать по двое: пишущий с непишущим, главное при этом — одинаково похвалить обоих, даже если второй мычал концы слов или просто молча держался за указку. Ему как раз особенно важно получить похвалу авансом, равно как и первому поупражняться в терпении и взаимопонимании.

Сочинение. Если за сочинение принять самостоятельное письменное высказывание, то его также можно писать и по таблицам. Заранее обговариваются ситуации, при которых общение становится только письменным. Любое предложение можно только писать, говорить или высказываться по-другому запрещается. Естественно, что условия должны быть приняты всеми без принуждения.

Другой вариант — это простукивание настоящего письма кому-то, поздравления, сочинения рассказа, сказки и т.д. с прочтением вслух зрителями.

Литература

Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.

Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Андреевская З.Н. Уроки для родителей. – М.: Аркти, 2005.

Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии по комплексному развитию дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.